

Cirkus in Beweging

Jaarverslag
2010



Circus BAF!, De Vooruit, Gent

E. Ruelensvest 127 – 3001 Leuven
016 60 32 63
info@cirkusinbeweging.be
www.cirkusinbeweging.be

INHOUD

1. Het jaar 2010 op **educatief vlak**

- 1.1. WEKELIJKSE LESSEN
- 1.2. SATELIETEN
- 1.3. BIJSCHOLINGEN
- 1.4. ASSISTENTENWERKING
- 1.5. WORKSHOPS en STAGES
- 1.6. VOOROPLEIDING CIRCUS
- 1.7. CIRCUSHUMANIORA

2. Het jaar 2010 op **artistiek vlak**

- 2.1. BEREIK, REIZEN en SPEELLIJST
- 2.2. STADSCIRCUSFESTIVAL
- 2.3. PRODUCTIEGROEPEN
- 2.4. NIEUWE PRODUCTIES
- 2.5. ANIMATIES en PROJECTEN OP MAAT
- 2.6. BIJSCHOLING EN OPLEIDING
- 2.7. ONZE EIGEN CIRCUSTENT
- 2.8. PLANNEN 2011

3. Het jaar 2010 op **sociaal vlak**

- 3.1. AANDACHTSKINDEREN
- 3.2. PROJECT MET FABOTA
- 3.3. PROJECT MET LEREN ONDERNEMEN
- 3.4. PROJECT "PISTE OLE"
- 3.5. VRIJWILLIGERS

4. Het jaar 2010 op **organisatorisch vlak**

- 4.1. STRUCTUUR
- 4.2. COMMUNICATIE
- 4.3. GEBRUIK KAPELZAAL RUELENSVEST
- 4.4. FINANCIËEL VERSLAG

5. **Bijlagen**



ledereen is welkom

actieve kunsteducatie

Cirkus in **Beweging** is een **open** huis voor **circuseducatie**

héél veel
verschillende circustechnieken
maar ook
aanverwante kunsttakken

circus als educatief middel

2010, Cirkus in Beweging bestaat 17 jaar. Een jaar waarin opnieuw veel geoefend, getoond, gewerkt en genoten werd. Een aantal grote projecten steken er bovenuit : een nieuw Stadscircusfestival, de start van een Europees project "What makes us move", een nieuwe productie "De Ensorfanfare" en de opstart van de circushumaniora. Naast onze "gewone" activiteiten natuurlijk : de wekelijkse lessen en workshops, animaties en optredens in gans het land. Aan enthousiaste medewerkers voorlopig gelukkig nog geen gebrek. Met plezier blikken we terug op weer een goed gevuld jaar voor Cirkus in Beweging !

1. Het jaar 2010 op educatief vlak

1.1. WEKELIJKSE LESSEN (lesjaar 2010-2011)

Details over de cijfers vindt u in bijlage.

- ★ Aantal wekelijkse cursussen 45
- ★ Aantal docenten 20 , waarvan 7 in vaste dienst
- ★ Aantal cursisten 878
- ★ Aantal cursisten uit Vlaams-Brabant 859 (verdeeld over 47 gemeentes)
- ★ Aantal lestijden 1101 (veel kinderen volgen meerdere cursussen)
- ★ Aantal gezinnen 553 (veel broers en zussen)

Nieuwigheden in het lesrooster t.o.v. het vorige lesjaar :

- ★ "Aanloop productiegroep" : kinderen vanaf 9 jaar leren wat het betekent om deel uit te maken van een productiegroep
- ★ Uitbreiding cursus diabolo naar een 3de niveau
- ★ De groep eenwielaars worden in 6 groepen verdeeld : 2 x beginners, 2 x gevorderden, eenwieler-basket en de eenwieler-experts.
- ★ Wegens te weinig belangstelling wordt "de forsclub" (conditie- en krachttraining in een circusomgeving) voor een jaartje in de koelkast gestoken.

De lessen circomotoriek op zaterdagvoormiddag voor kleuters en ouders hebben nog steeds gigantisch veel succes. Voor deze cursussen zijn er dan ook wachtlijsten. Een gevolg van het succes van de kleuterlessen is dat de kinderen die deze lessen volgden zich later in grote getalen inschrijven voor de multi-cursussen voor 1^{ste}, 2^{de} en 3^{de} leerjaar op woensdagnamiddag. Pas voor de cursussen vanaf het 4^{de} leerjaar wordt de toeloop iets minder groot.



1.2. SATELIETEN

Ook in opdracht van andere organisaties organiseert Cirkus in Beweging wekelijks circuslessen :

- ★ in Overijse : in opdracht van CC De Blank, op woensdagnamiddag
- ★ in Wijkmaal : in opdracht van buitenschoolse kinderopvang KIDO-club, op vrijdag na school
- ★ in Leuven : in opdracht van FABOTA, buurtwerking Ridderstraat, op vrijdag na school

Schepen van onderwijs, Mohamed Ridouani, heeft plannen voor een uitbreiding van het aanbod buitenschoolse kinderopvang in Leuven. Cirkus in Beweging is één van de partners die hierbij betrokken worden. In 2011 zal dit concreet uitgewerkt worden.

1.3. BIJSCHOLINGEN

We vinden het belangrijk dat circuslessen op een goede manier gegeven worden. Daarom willen we onze ervaring ook graag delen met geïnteresseerden. Hiertoe organiseerden we **bijscholing**, o.a. aan volgende groepen :

- ★ Leerlingen van de opleiding regent LO aan de KHLeuven
- ★ 2^{de} en 3^{de} jaarsstudenten licentiaat LO aan de KULEuven
- ★ Bond voor Lichamelijke Opvoeding in Diest
- ★ Leerlingen aan de hogeschool HUB-EHSAL in Brussel
- ★ Kinesisten die een bijscholing volgden in "Sherborne" bij IRSK-Wings in Nazareth
- ★ Therapeuten van het psychiatrisch ziekenhuis in Kortenberg
- ★ Catalpa kinderopvang, Arnhem, Nederland
- ★ Leerlingen van de Ecole de Cirque de Bruxelles
- ★ Leerlingen van de optie "Recreatie-entertainment" binnen het onderwijsvak "Bewegingsrecreatie" aan de K.H.Kempen - Campus Turnhout

In schooljaar 2010-2011 startte voor de 7de maal onze **BIC-opleiding** georganiseerd : **Begeleider in de Circuskunsten**. Cirkus in Beweging organiseert deze opleiding in opdracht van de koepel, het Vlaams Centrum voor de Circuskunsten.

16 mensen (sportleraars, opvoeders, bewegingstherapeuten, actief in het jeugdwerk, docenten, ... uit gans Vlaanderen) krijgen tijdens 5 weekends en een 10-daagse in de zomer een opleiding die hen in staat stelt zelf circuslessen te geven.

Ze leren er nieuwe toepassingsmogelijkheden om te streven naar kwaliteit in de eigen lesgeefstijl, waar dan creatief en flexibel mee omgegaan kan worden.

De voorbije jaren waren er steeds meer Nederlandse kandidaten om deze opleiding te volgen. Daarom werd in 2010 de BIC-opleiding voor het eerst in Nederland georganiseerd, na overleg met en met ondersteuning van onze eigen docenten, **Isabel Van Maele** en **Fred Versonnen**, die aan de bakermat stonden van onze eigen BIC.

Voor Cirkus in Beweging is de BIC-opleiding een bron van nieuwe docenten.

Internationaal bijscholingsproject "What makes us move"

Cirkus in Beweging is geselecteerd om deel te nemen aan een twee jaar durend internationaal project ondersteund door de Europese Commissie. De initiatiefnemer voor dit project is Tallinn, dat Europese Culturele Hoofdstad is in 2011.

Het gaat om een internationaal uitwisselingsprogramma tussen 7 partners van 6 Europese landen voor opleiding en training van circus-amateurs, jonge artiesten, docenten en opvoeders met als kers op de taart een international circustheaterfestival in de zomer van 2011 in Tallinn.



Elke partner draagt met zijn eigen unieke profiel en expertise bij aan dit project. De uitwisseling omvat een aantal stages, waarbij ernaar gestreefd wordt elkaar aan te vullen over alle domeinen van het circuswerk.

Planning :

- ★ 29 okt - 3 nov 2010 : Cirkus in Beweging , Leuven, **België**, mocht de spits afbijten : "circus as a tool" in de jeugdwerking, workshops voor circusdocenten
- ★ Jan-juni 2011 : social circus, job shadowing project voor docenten ; Cirkus Elleboog, Amsterdam, **Nederland**
- ★ 4 – 9 jan 2011 : workshops voor 16 tot 22-jarige circusstudenten ; Circus theatre Albert & Friends, Londen, **Verenigd Koninkrijk**
- ★ 20 – 28 juli 2011 : uitwisseling voor jonge circusartiesten ; workshops en optredens ; regionale en internationale netwerking ; Landesarbeitsgemeinschaft Circus, Hannover, **Duitsland**
- ★ 5 - 13 aug 2011 : Circus Festival in Tallinn, **Estland** ; internationale artistieke samenwerking ; festival Tsirkus Folie + SA Tallinn 2011 ; met medewerking van alle 7 partners.
- ★ 24-28 feb 2012 : opleiding en training voor jonge professionals en circusdocenten ; Salpaus, **Finland**

In het gedeelte dat doorging bij Cirkus in Beweging kwamen volgende onderwerpen uitgebreid aan bod :

- ★ Inleiding door **Rika Taeymans** over circomotoriek en de filosofie van Veronica Sherborne
- ★ Traject voor circustheater door **Fred Versonnen**
- ★ Circus als middel : creatief denken
- ★ Traject voor luchtacrobatie door **Isabel Van Maele**
- ★ CircusYoga door **Kevin O'Keefe** (gastdocent uit de USA)

Op de bladzijden hierna krijgt u een impressie van de workshops.

Internationaal bijscholingsproject "What makes us move" : 29.10-2.11.2010



Internationaal bijscholingsproject "What makes us move" : 29.10-2.11.2010



1.4. ASSISTENTENWERKING

Jongeren vanaf 15 jaar die gebeten zijn door het circusmicrobe, krijgen bij Cirkus in Beweging de kans om assistent te worden in de wekelijkse lessen. Zij leren hierdoor o.a. lesgeven, verantwoordelijkheid nemen, een groep animeren, zelfstandig werken en kunnen hier een centje mee bijverdienen.

Om dit in goede banen te leiden, organiseert één van onze vaste lesgevers, **Isabel Van Maele**, twee-maandelijkse bijeenkomsten. Daarin wordt theorie en praktijk aan elkaar getoetst, worden ervaringen uitgewisseld en tips gegeven.

Wij hopen hiermee de kwaliteit van onze lessen te verhogen en een kweekvijver aan te leggen voor potentiële volwaardige lesgevers.

De jongeren zelf kunnen deze ervaring natuurlijk hun gans leven lang gebruiken, bij jeugdbeweging, als monitor op speelpleinen en later als ouder/opvoeder.

Voor het lesjaar 2010-2011 kunnen we beroep doen op **12 assistenten**.

1.5. WORKSHOPS en STAGES

Naast optredens met onze artiesten en productiegroepen verzorgt Cirkus in Beweging heel veel **educatieve en animatieve workshops**. Dit kan zijn op evenementen tijdens het weekend, maar even goed voor projecten op scholen. Een volledige lijst vindt u in bijlage.

Bereik :

- ★ In 2010 gaven we **209 workshops** en bereikten daarmee circa **8.400 personen**.
- ★ Daarvan waren er **146 workshops in Vlaams-Brabant**, waarmee circa **5.500 personen** bereikt werden.
- ★ **79 workshops** gingen door in **Groot-Leuven**.

In 2010 organiseerde Cirkus in Beweging maar liefst **14 eigen circus-stages en 12 stages op aanvraag tijdens de vakantieperiodes**. Hier komen vaak kinderen op af die tijdens het jaar niet aan bod gekomen zijn o.w.v. de wachtlijsten, maar er zijn natuurlijk ook kinderen en jongeren die er gewoonweg niet genoeg van kunnen krijgen !

Dankzij de circustent die we aankochten in 2009 konden we hier ook circusstages in organiseren. De tent stond opgesteld in onze achtertuin, het Paul van Ostaijenpark. Dat gaf toch wel een extra boost!

Naast de stages voor kinderen van de lagere school (6-12 jaar), werden in 2010 ook stages voor kleuters en tieners georganiseerd, met groot succes!



Eigen stages :

★	Krokusstage I	Kapelzaal	15-19.02.2010	Circus op stellen
★	Krokusstage II	Appeltuin	15-19.02.2010	Circus voor kleuters (voor- of namiddag)
★	Paasstage I	Appeltuin	5-9.04.2010	Circus & Theater
★	Paasstage II	Appeltuin	12-16.04.2010	Circus & Sport
★	Ministage 1	Appeltuin	1-2.07.2010	Circus & Spel
★	Ministage 2	Kapelzaal	1-2.07.2010	Acrobatie 12+
★	Zomerstage 1A	Appeltuin	5-9.07.2010	Circus voor kleuters (voor- of namiddag)
★	Zomerstage 1B	Circustent	5-9.07.2010	Circus & Recyclage
★	Zomerstage 2A	Appeltuin	12-16.07.2010	Circus & Theater
★	Zomerstage 2B	Circustent	12-16.07.2010	Circus & Sport
★	Zomerstage 3A	Appeltuin	19-23.07.2010	Circus & Crea-Yoga
★	Zomerstage 3B	Circustent	19-23.07.2010	Circus Balanceren
★	Zomerstage 4	Appeltuin	23-27.08.2010	Circus & Breakdance (8-14 jaar)
★	Kerststage	Kapelzaal	30-31.12.2010	Acrobatie 12+

Stages op aanvraag :

★	CC Westrand, Itterbeek	15-18.02.2010	Circus & crea
★	CC De Buiting, Paal-Beringen	6-8.04.2010	Circusstage
★	Fabota, Leuven	12-16.04.2010	Circusstage
★	Sporty, Leuven	19-23.07.2010	Circusstage
★	Sporty, Leuven	2-6.08.2010	Circusstage
★	Jeugddienst Brecht	9-13.08.2010	Circusstage
★	Sporty, Leuven	9-13.08.2010	Circusacro & sport
★	CC Westrand, Itterbeek	16-20.08.2010	Circus & crea
★	Sportraad Kraainem	3-4.11.2010	Tweedaagse circuslessen
★	Fabota, Leuven	3-4.11.2010	Tweedaagse circuslessen
★	GC De Moelie, Linkebeek	3-5.11.2010	Driedaagse circuslessen
★	Gemeente Huldenberg	2-5.11.2010	Circusstage : 4 halve dagen

Voor het geven van de workshops en stages kunnen we beroep doen op onze 20 docenten van de wekelijkse lessen + een 20-tal losse medewerkers.



1.6. VOOROPLEIDING CIRCUS

Voor kinderen met ambitie, vanaf 9 jaar, die de circusmicrobe stevig te pakken hebben en graag veel lessen willen volgen, hebben we in 2009 een speciaal pakket uitgewerkt : de "vooropleiding circus".

Dit pakket omvat :

- ★ **1 wekelijkse les acrobatie :**
- ★ **1 wekelijkse les circustheater**
- ★ **2 wekelijkse specialisatielessen :** diabolo of jongleren of eenwieler of evenwicht of luchtacrobatie

Het doel is de kinderen een mooi en evenwichtig circusprogramma te laten doorlopen, tegen een gunstig tarief. Zij worden gecoacht door de lesgevers en met hen wordt besproken wat de eventuele toekomstmogelijkheden zijn van een jonge circusartiest, vooral dan naar opleiding toe. Het is ook de bedoeling om samen naar enkele circusvoorstellingen te gaan kijken.

Voor het schooljaar 2010-2011 zijn er 9 kinderen die dit pakket volgen, 7 meisjes en 2 jongens.

1.7. CIRCUSHUMANIORA

Rika Taeymans, de oprichtster van het eerste circusatelier in Vlaanderen, Cirkus in Beweging, had al jaren de grote wens om – liefst in Leuven – te starten met een circushumaniora. Er bestaan immers intussen vele ateliers voor amateurs en verscheidene internationale circushogescholen voor professionele artiesten (o.a. in Brussel en Tilburg), maar iets ertussen bestond nog niet. De oprichting van de "vooropleiding circus" (zie hierboven) was een kleine tussenstap, maar nu is het eindelijk zover!

In september 2010 startte het Koninklijk Atheneum Redingenhof de richting "**Sport, optie Circusvaardigheden**" in het 1ste en 2de jaar A-stroom. Cirkus in Beweging levert de docenten en de infrastructuur voor deze richting.

Dit schooljaar startten er slechts 3 leerlingen – alle begin is moeilijk. In september 2011 kunnen jongeren ook starten in het 3^{de} en 4^{de} jaar, in ASO en TSO. Wordt zeker vervolgd!

Op 21.12.2010 gaven de 3 circus-leerlingen een eerste voorstelling, samen met de leerlingen van de optie dans.

FEEST MEE
MET CIRCUSARTIESTEN
EN DANSERS
OP 21 DECEMBER!

Jingle DANCE
&



CIRCUS bell

Beste directie,

Reservatie is noodzakelijk, de plaatsen zijn beperkt !
Reserveren via mail : [ms1.leuven @ g-o.be](mailto:ms1.leuven@g-o.be)
Betaling per overschrijving op het nummer : 068-2371162-24
Hopelijk mogen we jullie daar ontmoeten.

Middenschool Redingenhof, Cirkus in Beweging en Danscentrum Aike Raes nodigen kinderen van 5de en 6de leerjaar uit op een **voorstelling met circus en dans.**

Op deze manier willen wij de nieuwe richtingen «optie dans» en «optie circus», aangeboden door Middenschool Redingenhof, bekendmaken bij deze kinderen.

In dit optreden combineren we dans- en circuskunsten. Zowel amateurs als professionelen komen aan bod.

De leerlingen kunnen genieten van acts met jonglerie, acrobatie, éénwielters, ballopen, klassiek ballet, streetdance en showdance.

De voorstelling vindt plaats op dinsdag 21 december om 14u in de Minnepoort te Leuven. Wij vragen 2 euro inkom per kind, leerkrachten gratis.

Y.Dewolf
Directeur Middenschool

Rika Taeymans
Cirkus in Beweging

Aike Raes - Danscentrum Aike Raes



2. Het jaar 2010 op artistiek vlak

2.1. BEREIK, REIZEN en SPEELLIJST

Bereik :

- ★ In 2010 deden we **130 optredens** en bereikten daarmee circa **98.500 personen**.
- ★ Daarvan waren er **76 optredens in Vlaams-Brabant**, waarmee circa **40.500 personen** bereikt werden.
- ★ **49 optredens** gingen door in **Groot-Leuven**.

Binnen- en buitenlandse stages :

- ★ 26-28.02 : **DE MADAMMEN** gingen op doorwerkweekend naar Middelkerke
- ★ 2-5.05 : **ARTISHOCK, CIRCUS BAF!** en **DE ENSORFANFARE** spelen op Saltimbanc, een circusfestival in het Groothertogdom Luxemburg
- ★ 9-18.07 : **ARTISHOCK** deed een afscheidstourné door België ; ze speelden in Waver, Wenduine, Erperheide, Neerpelt en Overpelt
- ★ 11-17.07 : **WOK** ging op productiestage naar Zeewolde, Nederland
- ★ 23-27.08 : **ZIGZAG** ging op productiestage naar Meldert
- ★ 5-10.10 : **CIRCUS BAF!** was te gast op het internationaal circusfestival in Caïro, Egypte.



CIRCUS BAF! in Gent en in Caïro

De volledige lijst met optredens vindt u in bijlage.

2.2. STADSCIRCUSFESTIVAL : CIRCUSBRUUL op LEUVEN IN SCENE

In 2009 werd door de Stad Leuven beslist jaarlijks een Stadscircusfestival te ondersteunen. Het ene jaar in combinatie met Leuven in Scene, het andere jaar op zich staand. In 2010 was de tijd rijp voor de tweede editie ; de eerste editie in combinatie met Leuven in Scene. Cirkus in Beweging ging in zee met Salto Humano en samen organiseerden zij tijdens het Pinksterweekend "CircusBruul".



Op zaterdag 22 mei gingen we van start met een circusparade van het Ladeuzeplein naar De Bruul. Zondagvoormiddag 23 mei startten we met een opendeurmoment voor onze eigen circustent, met de groepen circomotoriek. Het ganze weekend was er vanalles te beleven op heel gezellig ingerichte Bruul, voor jong en oud : workshops, professionele voorstellingen en acts door de kinderen jongeren van Cirkus in Beweging. We kwamen ook met nieuwe acts en producties zoals **De Ensorfanfare** en **De Sideshow**. Het werd een fantastisch, zon-overgoten familie-weekend.

2.3. PRODUCTIEGROEPEN

Onze productiegroepen werken naarstig verder naar een zo professioneel mogelijk eindproduct. Hieronder een overzicht van de stand van zaken.

★ ARTISHOCK

Bovenop het dak van een torenhoog flatgebouw wappert niets vermoedend witte was. Alles lijkt rustig. Tot...de deur naar de trap weer in het slot valt. Het startsein voor een wervelend spektakel met acrobatische schoorsteenvegers, eenwielerende tango dansers, jonglerende duivenmelkers en ander zwierig circusvolk. Voor de laatste keer ...

Na 8 jaar samen opgetreden te hebben in binnen en buitenland speelde Artishock haar laatste voorstelling op 24 september 2010 De spetterende dernière van de voorstelling "**Dak-à-Danse**" vond plaats voor een uitverkochte Stadsschouwburg op 24 september 2010.

In de zomermaanden had Artishock al een afscheidstournee gedaan in België met optredens in Neerpelt, Waver, Overpelt, Peer en Wenduine.

Playlist 2010 :

- ★ 24 april : Redingenhof in Leuven
- ★ 2 mei : Saltimbanc in Groothertogdom Luxemburg
- ★ 23 mei : Stadscircusfestival in Leuven
- ★ 9 juli : Gemeente Overpelt
- ★ 9 juli : Circusfestival in Waver
- ★ 10 juli : Gemeente Wenduine
- ★ 11 juli : Circusfestival in Waver
- ★ 15 juli : Centerparcs Erperheide in Peer
- ★ 18 juli : Gemeente Overpelt
- ★ 24 september : Dernière in Leuven

★ WOK

22 jongeren tussen 13 en 18 jaar, onder artistieke leiding van **Isabel Van Maele**, met assistentie van **Joran Van Laer**. In september 2010 werd de begeleiding versterkt door **Jente Van Damme**, zelf een ervaringsdeskundige uit de productiegroep Artishock, die er dit jaar mee stopte.

WOK brengt jongleeracts, fietst op eenwieliers, tuimelt over elkaar en geeft het beste van zichzelf in hun eerste 45' durende show **"H-OREECA !"**

Een driesterrenrestaurant : keurige tafellakens, keurige obers, keurige kok, keurig entertainment voor keurige klanten. Ja, de keurigste baas heeft alles echt keurig onder controle. Nu ja, alles ? De dames van de inspectieploeg denken er anders over. Die zuur verdiende sterren : onherroepelijk weg ermee ! en de ober die onterecht ontslagen wordt, beslist om vlak naast zijn vorige werkgever een eigen zaakje op te richten : een coole bar ! Hipperder dan hip en no nonsens feesten maar ! De concurrentie kan beginnen ! Hoger, sneller, mooier, lekkerder, goedkoper, gekker, ... Wat zal dat geven ... ?

In 2010 kreeg WOK 6 optreedkansen :

- ★ 27 februari : basisschool in Tildonk
- ★ 22 mei : Stadscircusfestival in Leuven
- ★ 4 juli : festival Mundopelt in Neerpelt
- ★ 1 november : in kader van het project
"What makes us move", Leuven
- ★ 5 november : Rode Hond in Leuven
- ★ 21 december : Promotie voor de Circushumaniora in Leuven



★ LUCHTWACHT

6 jonge volwassenen, gebeten door de microbe van de luchtacrobatie, brachten in 2010 verscheidene malen hun voorstelling **“Soyo Kazé”**

Ze worden nog steeds gecoacht door onze artistiek coördinator, **Jonas Van Soom**. Dit jaar kreeg De Luchtwacht nog extra ondersteuning van **Fred Versonnen**, lesgever circustheater.

Playlist 2010 :

- ★ 22 en 23 mei : Stadscircusfestival in Leuven
- ★ 30 mei : Cultureel Centrum De Herbakker in Eeklo
- ★ 26 en 27 juni : Buurtfeesten Gemeente Overpelt
- ★ 11 september : Cultureel Centrum in Asse
- ★ 31 oktober : project met Capilla Flamenca in Heverlee
- ★ 12 december : Socialistische mutualiteit Vlaams-Brabant in het Cultureel Centrum van Strombeek-Bever



★ Circus BAF!

Vijf semi-professionele artiesten sloegen eind 2009 de handen in elkaar met artisanaal circus voor jong en oud. Het resultaat bleek een zeer succesvolle voorstelling te zijn "Circus BAF!".

Er kwamen zelfs enkele afgeleide producties van : "Balthazar en Frederico" en het acrobatisch duo "Cotton Candy". Er werd samengewerkt met de mensen van Radio Modern voor 'Hotelle Jaretelle' en 'Ne Vuilen Avond'.



4 van de 5 leden van Circus BAF! geven wekelijks les bij Cirkus in Beweging.

Een groot voordeel van Circus BAF! is dat Cirkus in Beweging nu beter kan ingaan op de vraag van scholen naar voorstellingen tijdens schooluren.

Een andere verklaring voor het succes is natuurlijk het hoge professionele niveau van deze docenten met podiumdrang.

Playlist 2010 :

- ★ 11 februari : schoolfeest in het Heilig-Hartinstituut in Heverlee
- ★ 12 februari : schoolfeest in de Sint-Katarinaschool in Sint-Katelijne-Waver
- ★ 14 februari : Kulturama (30CC) in Leuven
- ★ 14 april : Het Roerhuis in Aarschot
- ★ 3 mei : "Saltimbanc" in Groothertogdom Luxemburg
- ★ 13 mei : Vuilen Avond (Radio Modern) in Het Depot in Leuven
- ★ 18 juli : Hotel Jarretelle in Gent
- ★ 28 augustus : Kinderopvang in Kessel-Lo
- ★ 28 augustus : Radio Modern in Knokke
- ★ 3 oktober : Chiro Blauwput in Kessel-Lo
- ★ 4-10 oktober : festival in Caïro
- ★ 5 november : Vuilen Avond (Radio Modern) in de Vooruit in Gent
- ★ 6 november : Canon Cultureel in Gent

★ ZIG ZAG

In 2010 groeide ZigZag uit tot een echte (productie) groep. De 20 ZigZag-ers werkten hard aan hun voorstelling onder leiding van **Joost Geuens** en **Hanna Mampuys**, die hen sinds het najaar van 2009 mee begeleidt.

De voorstelling speelt zich af op een camping waar we een dag lang het leven van de campinggasten volgen. Een vleugje romantiek, een stevige brok humor en vooral veel vrolijkheid : alle ingrediënten voor een goede voorstelling – en een goede vakantie! – zijn aanwezig.

De nummers werden bijgeschaafd en er kwamen er nieuwe bij ; de overgangen en de verhaallijn werden preciezer. Er werd verder nagedacht over kostuums en attributen zodat de sfeer van de camping duidelijker naar voor komt.



In 2010 kreeg ZigZag 7 optreedkansen waardoor de jongeren de kans kregen hun circustalent uit te testen voor een echt publiek.

- ★ 28 februari : Kinderkorenfestival in Bornem
- ★ 24 april : Windekind in Leuven
- ★ 15 mei : project met fanfare Klink in Herent
- ★ 27-28 augustus : Gemeente Overpelt
- ★ 18 september : kribbe 't Vlindertje in Boutersem
- ★ 13 november : Logofeest in Leuven

In 2011 gaat ZigZag verder met 'Camping'. Extra aandacht zal gaan naar spel en podiumprésence. Op 22 januari 2011 en 5 maart 2011 zijn er speciale theatersessies gepland onder leiding van Kriz Hoeylaerts. We plannen nog een workshop met Latzi Jones. De input op vlak van spel en theater is niet enkel bedoeld om de huidige voorstelling te verbeteren, maar zal ook volgende creaties van de ZigZag-ers ten goede komen.

In juli 2011 zal ZigZag deelnemen aan een uitwisseling die deel uitmaakt van het internationale circusproject "What makes us move". In Hannover, Duitsland, krijgen ze de kans om hun voorstelling te spelen, en samen met jongeren uit andere landen een gelegenheidsproductie te creëren.

★ DYNAMO

Vonken verzekerd !

Dynamo bestaat momenteel uit 23 jongeren tussen 12 en 21 jaar en is al vele jaren een enthousiaste percussiegroep-met-een-hoekje-af, o.l.v. **Tom Permentier**. Exotische percussie, eigenzinnige dansspasjes en circus gingen in de mixer voor hun nieuwe voorstelling. Het resultaat is een kleurrijk spektakel voor binnen of buiten, en een feest voor het oor. Want als Dynamo de trommels bovenhaalt, hangt er elektriciteit in de lucht. Dansen is toegestaan!

Playlist 2010 :

- ★ 4 maart : promotie voor Leuven Laat
- ★ 30 maart : CJP in Leuven
- ★ 25 april : Provinciaal Domein in Groendaal
- ★ 2 mei : Provinciaal Domein in Kessel-Lo
- ★ 9 mei : verjaardagsfeest in Kessel-Lo
- ★ 13 mei : Circus Hoppa in Herenthout
- ★ 28 mei : Cultureel Centrum Strombeek-Bever, Grimbergen
- ★ 27 juni : Lier Kermis
- ★ 3 juli : Schapenrock in Leuven
- ★ 22 augustus : Gemeente Overijse
- ★ 27 augustus : scouts jamboree, Hoge Rielen
- ★ 29 augustus : Provinciaal Domein in Huizingen
- ★ 1 september : aankomst Zwin-triatlon in Knokke
- ★ 18 september : Lichtstoet in Beersel
- ★ 2 oktober : Jint in Leuven
- ★ 31 oktober : project met Capilla Flamenca in Heverlee
- ★ 11 november : Gemeente Diest
- ★ 20 november : Nederlandse Taalunie in Brugge



★ DE MADAMMEN

Een groep volwassenen (ook enkele mannen) – de meeste met kinderen in de circusschool – wilde ook dolgraag optreden en muziek maken. In 2006 ontstond de groep “De Madammen van Ipanema”. De nadruk bij deze groep ligt op het spel- en verkleedplezier. Oorspronkelijk richtten De Madammen zich vooral op benefietoptredens, maar daar is in 2010 stilaan verandering in gekomen, omdat ook het niveau na 4 jaar echt wel goed wordt. Opvolging is al verzekerd, want in 2009 startte “De Madammen II”.

Playlist 2010 :

- ★ 11 februari : Carnavalsstoet voor de Zevensprong in Leuven
- ★ 12 maart : Rotary Club in Leuven
- ★ 1 mei : 1 mei stoet S.Pa in Leuven
- ★ 6 juni : Dijlelanddag in Huldenberg
- ★ 12 juni : verjaardagsfeest in Meldert
- ★ 4 juli : benefiet t.v.v. Congo in Rotselaar
- ★ 15 augustus : Marktrock in Hulpgevangenis Leuven
- ★ 29 augustus : buurtfeest in Sint-Pieters-Leeuw
- ★ 4 september : wielervedstrijd in Oud-Heverlee
- ★ 5 september : braderij in Brasschaat
- ★ 18 september : jubileum Carrefour in Korbeek-Lo
- ★ 18 september : kribbe 't Vlindertje in Boutersem
- ★ 3 oktober : vzw Handelaars van Huldenberg
- ★ 16 oktober : Loop zonder Dope, De Spiegel in Kessel-Lo
- ★ 16 oktober : verjaardagsfeest in Herent
- ★ 10 december : buurtfeest in Dilbeek
- ★ 12 en 18 december : optredens in Haasrode en Leuven t.v.v. Music for Life



2.4. NIEUWE PRODUCTIES

★ DE ENSORFANFARE

In 2010 vierden we de 150^{ste} verjaardag van kunstenaar James Ensor. Naar aanleiding van het circusfestival 2010 "CIRCUSBRUUL" zag een nieuwe productie het daglicht : **De Ensorfanfare**, een productie met muziek, kostuums, steltlopers en circustheater.

Trompetgeschal! Ziehier de mens! De Ensorfanfare trekt op gang en paradeert trots met de verloren onschuld. De straten worden overspoeld met vreemd maar toch vaag bekend volk, de parvenu, de clown, de dood. Groteske intimiteit, schoonheid en lelijkheid, de alles onthullende maskers. De fanfare van de kleine kantjes brengt een hommage aan de grote meester, James Ensor.

In een schetsboek van James Ensor vonden we een tekening van een groep muzikanten met erg lange benen. De fanfare wordt geleid door een militaire figuur met een sabel. Op basis hiervan is een fanfare uitgewerkt op stelten, aangevuld met bekende figuren uit de schilderijen van Ensor.

Voor dit project werken we samen met specialisten uit verschillende vakgebieden:

- ★ Componist **Tom Permentier** bewerkte de muziek van Ensor en zocht de muzikanten
- ★ Cirkus in Beweging leerde deze muzikanten steltenlopen
- ★ Circusverteller **Fred Versonnen** (tevens lesgever bij Cirkus in Beweging) zorgt voor de circustheatrale input
- ★ De unieke kostuums voor fanfare en circusartiesten werden ontworpen door de vaste costumier van Cirkus in Beweging, **Karlon Fonteyn** ; de maskers werden gemaakt door **Brigitte Van de Wouwer**

Naast de 12 muzikanten beelden 7 acteurs uit onze circusschool de bekende carnavaleske figuren van Ensors schilderijen uit. In de eind 19de-eeuwse tijdsgeschiedenis van James Ensor willen we de mensen een spiegel voorhouden door middel van verschillende personages :

- ★ **De Parvenu** : een rijke vrek die zich onaantastbaar waant
- ★ net als zijn vrouw, **La Madame**
- ★ **Het onschuldige kind** dartaelt nietsvermoedend rond
- ★ Er zijn ook de **Clowns** die plezier maken, en allerlei circuskunsten (jongleren, acrobatie) uithalen. De Clowns laten de mensen lachen, ze brengen vertier, maar tegelijkertijd houden ze diezelfde mensen een spiegel voor van hun eigen leven
- ★ Ook **De Dood** dwaalt rond in het geheel. Deze is altijd aanwezig, ook al denken de parvenu en de madame dat ze er kunnen aan ontsnappen. Zelfs het kind ontsnapt niet aan de dood



- ★ Alles wordt nauwlettend in de gaten gehouden door **De Duivel** die bij het zien van deze taferelen stilletjes in zijn handen wrijft
- ★ Er dwaalt ook een **Werkloze Engel** rond die langzaam lijkt te vervagen in het niets.

Playlist 2010 :

- ★ 1 mei : 1 mei stoet S.Pa in Leuven
- ★ 1 mei : Cultureel Centrum De Wildeman in Herent
- ★ 5 mei : "Saltimbanc" in Luxemburg
- ★ 22 en 23 mei : Stadscircusfestival in Leuven
- ★ 15 juli : Lommel Leeft
- ★ 27 augustus : Gemeente Beveren
- ★ 19 september : Gemeente Overijse
- ★ 25 september : KHL Heverlee
- ★ 10 oktober : tentoonstelling Sint-Jacobskerk Leuven
- ★ 23 oktober : Dienst Toerisme Oostende
- ★ 6 november : Canon Cultuurcel in Gent

De Ensorfanfare





2.5. Animaties en projecten op maat

De artiesten van Cirkus In Beweging waren aanwezig op verschillende evenementen met onze verschillende animatieacts. Zo waren onze steltenlopers en springsteltlopers druk in de weer op tal van evenementen. Onze all round circusartiesten animeerden er op los op allerlei feesten. Daarnaast waren er verschillende projecten op maat al dan niet in samenwerking met andere organisaties.

Overzicht van een aantal samenwerkingsprojecten:

- ★ Mei: voor het 5-jarig bestaan van de jeugdharmonie **Klink uit Herent** werkte ZigZag samen met dirigent Tom Permentier voor een cross over show van muziek, circus, theater en videokunsten.
- ★ Mei: **Tervuren**: een animatie met vuur en licht ter gelegenheid van het vuurwerk 100 jarig bestaan van het **Afrikaans Museum**.
- ★ Zomer 2010: samenwerking met **Gemeente Overpelt** voor het verzorgen van verschillende circusoptredens tijdens 10 buurtfeesten in en rond Overpelt
- ★ Juli: samenwerking met **Erperheide Centerparcs**: voorzien van een circusweekend door onze productiegroep Artishock.
- ★ Augustus: viering van het 35-jarig bestaan van de kribbe **Het Eekhoortje te Kessel-Lo** waar we optredens animaties een circustent verzorgden.
- ★ Oktober: in samenwerking met de **Harmonie De Ware Eendracht uit Riemst** werkten we een muzikale circusavond uit. De voorstelling was twee avonden uitverkocht.
- ★ In oktober 2010 organiseerden we samen met **Capilla Flamenca uit Leuven** de eerste Samhain (culturele Halloween) in de Abdij van het park in Heverlee. Het werd een magische avond met muziek, zang, vertelkunst en circus. Dit project werd erg goed geëvalueerd en we hopen in 2011 een vervolg te kunnen breien aan dit project.

2.6. Opleiding en bijscholing

★ ANIMATOR IN DE CIRCUSKUNSTEN

In maart organiseerden we het eerste AIC-weekend (animator in de circuskunsten). Tijdens dit weekend willen we artiesten leren spelen / animeren voor een publiek dat voorbij komt (op straat). Leren spelen tussen de mensen in plaats van op een podium.

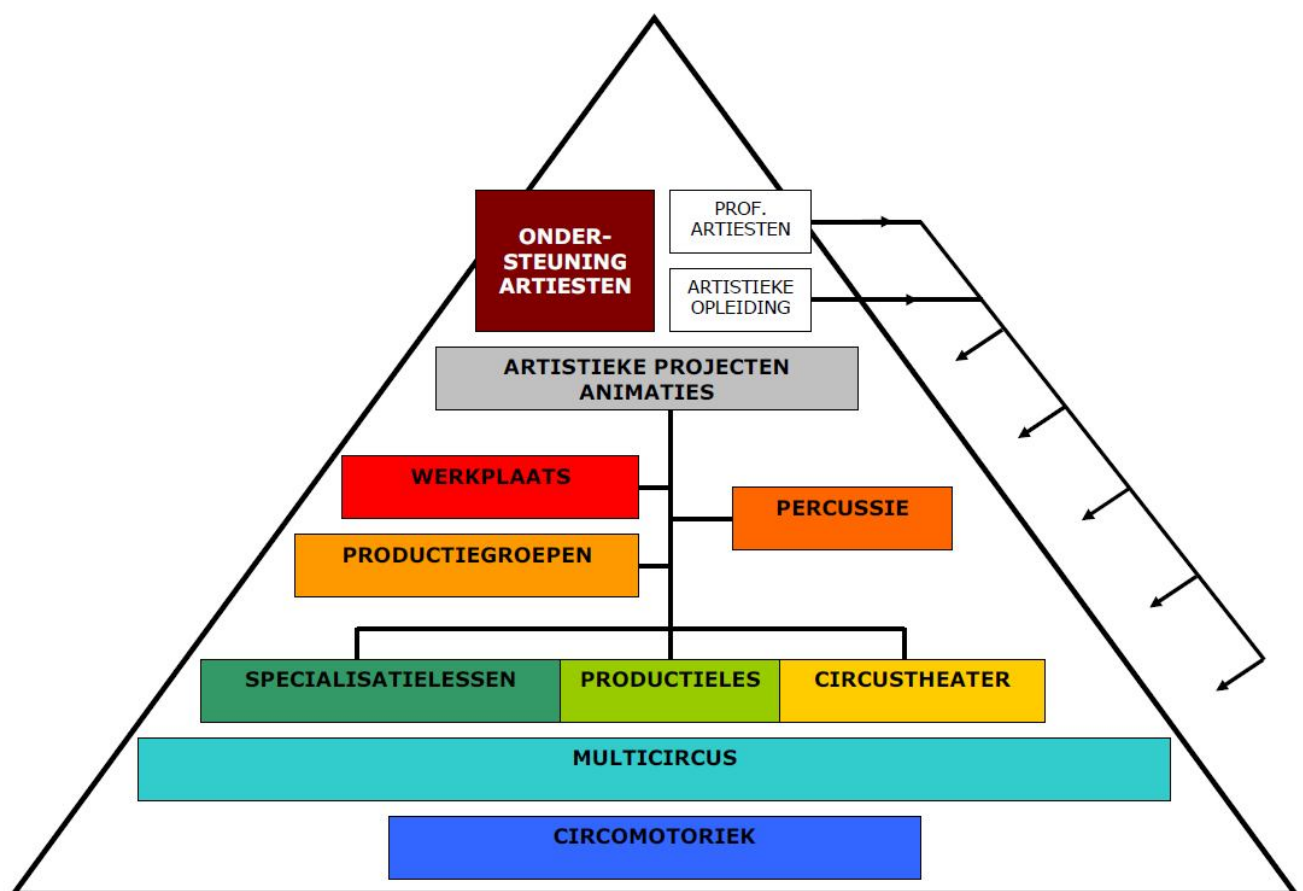
Tijdens een intensief werkweekend gaan we met de deelnemers op zoek naar een 'animatief' personage en werken we een animatieve act uit.

In 2011 plannen we alvast een vervolg aan dit weekend.

★ AANLOOP PRODUCTIEGROEP

In september 2010 startte een nieuwe wekelijkse les “de aanloop productiegroep” voor kinderen vanaf 9 jaar. In deze les leren de kinderen hoe je een voorstelling maakt en wat daar voor nodig is. Daarbij kijken de kinderen uiteraard op naar de bestaande voorbeelden, Touche, Artishock, enz. Om tegemoet te komen aan de vragen van de ouders, organiseerden we een **info-avond** over productiegroepen. Hieronder de belangrijkste elementen die voorgesteld werden.

Mogelijke trajecten en waar situeren productiegroepen zich ?



Doelstellingen van productiegroepen

Het **hoofddoel** van onze productiegroepen is niet het eindproduct, maar wel het proces dat deze groep als geheel en elk groepslid individueel doormaakt.

De **levenservaring** en de **sociale creativiteit** die de jongeren opdoen door intensief samen te werken, is belangrijk voor het later functioneren binnen de maatschappij. In deze vorm van

podiumkunst kunnen de jongeren hun creativiteit en expressievermogen kwijt. Ze krijgen verantwoordelijkheidszin door een onmisbaar deel uit te maken van een groepsgebeuren.

Mogelijke leerkansen eigen aan dit specifieke proces :

- ★ Podiumervaring : leren bekeken worden
- ★ Leren voorstellingen maken
- ★ Flexibiliteit en creativiteit
- ★ Samenwerken en compromissen sluiten
- ★ Verantwoordelijkheid tegenover jezelf en de groep
- ★ Leren organiseren
- ★ Leren communiceren
- ★ ...



Artistieke groepen van Cirkus in Beweging

★ Productiegroepen

Jongeren met podiumhonger kunnen samen, onder begeleiding, een voorstelling maken.

- ★ **WOK, ZigZag** : productiegroepen met een lang traject
- ★ **Luchtwacht** : productiegroep met een kort traject, 20-ers
- ★ **Dynamo, De Madammen** : percussie, ook voor volwassenen

★ Semi-professionele projecten

Voor de meer ervaren circusartiesten van Cirkus in Beweging.

- ★ **De Ensorfanfare**
- ★ **Circus BAF!**

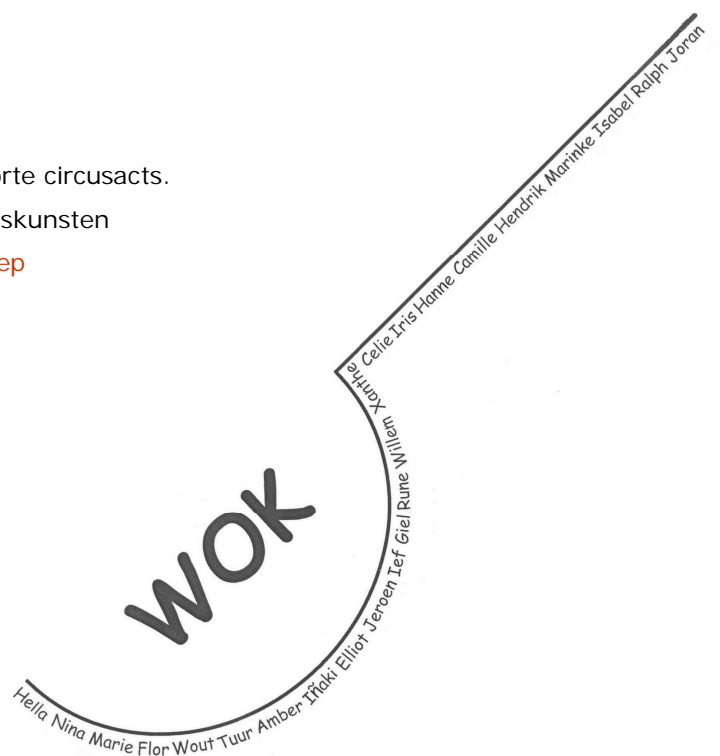
★ Animaties

Acts op stellen, all round circusartiesten, korte circusacts.

- ★ **Training weekend** : animator in de circuskunsten
- ★ Eind 2010 startten we met een **vuurgroep**

★ Circusprojecten op maat

- ★ Dynamo met een **vuurwerkproject**
- ★ Gelegenheidsgroep voor **Chalon 2011**



2.7. ONZE EIGEN CIRCUSTENT

In 2009 kocht Cirkus in Beweging een echte circustent.

In 2010 werd ze voor het eerst gebruikt en dat bleek niet zonder slag of stoot te gaan. Om te beginnen bleek al snel dat er een nieuwe aanhangwagen nodig was voor het vervoer van de tent en heel wat ander materiaal voor de opbouw. Er werd een op- en afbouwteam samengesteld en opgeleid. Het werd hoedanook telkens een avontuur. Gelukkig konden we beroep doen op de steun van de Groendienst van Leuven voor het transport en van de Reinigingsdienst voor de stockage.

De tent werd gebruikt op CircusBruul (Leuven in Scene) en gedurende 3 weken in juli voor vakantiestages. Daarnaast werd ze een vijftal keer ingezet voor diverse evenementen.

Na onze ervaringen gaan we ons nu bezinnen over het verder gebruik van de tent. Voorlopig plannen we ze enkel te gebruiken in de buurt en wanneer ze relatief lang kan blijven staan.



2.8. Plannen 2011:

- ★ Jan-Mei : organisatie **Stadscircusfestival 2011**
- ★ Maart : organisatie van het **2^{de} AIC-weekend** met de bedoeling een team van animatoren samen te stellen
- ★ September : voorbereiding **internationaal jeugdcircusfestival in Leuven in 2012**

Voor 2011 plannen we alvast enkele nieuwe producties :

- ★ **Vitrinevoorstelling** : nieuwe gelegenheidsproductie op het stadscircusfestival in samenwerking met de lokale middenstand van de Mechelsestraat. Deze productie zal op het stadscircusfestival 2011 OF tijdens Leuven in Scène 2012 in première gaan.
- ★ **De kuikentjes** : een nieuwe animatie door jongeren op springstelten.
- ★ **La Piste Aux Espoirs (Doornik)**: 2 jongeren uit de luchtacrobatielessen werden geselecteerd om deel te nemen aan deze wedstrijd in maart.
- ★ **Gelegenheidsproductie** uitwerken met een aantal jongeren uit specialisatielessen voor een jongerenuitwisseling tijdens het festival van Chalon.
- ★ **Molotov** : deze nieuwe percussiegroep onderzoekt verschillende vormen van voortbeweging en neemt dit als basis voor een nieuwe productie. Optreden Jeugdcircusfestival in Gent (juli).
- ★ **Vuurgroep**: de in 2010 gestarte opleiding rond vuurmanipulatie wordt verder gezet. Bedoeling is om naar een vuurgroep, vuuranimatie of vuurproductie te werken met de deelnemers.

Lopende producties :

- ★ **Dynamo**: nieuwe kostuums, promotieactie, première productie met vuurwerkmaker Van Glabbeek, groepsuitwisseling tijdens het internationale circusfestival in Tallinn.
- ★ **Wok**: optreden in Minnepoort Kulturama (februari), augustus : internationaal circusfestival in Tallinn, culturele hoofdstad van Europa in 2011, aanzet nieuwe productie september 2011
- ★ **Zig Zag**: Première nieuwe voorstelling tijdens stadscircusfestival, deelname aan het jeugdcircusfestival in Hannover (juli 2011), deelname circusfestival in Neerpelt.
- ★ **Circus BAF!** : samenwerking Radio Modern op 'De Vuilen Avond', promotieactie voor schoolvoorstellingen voor het seizoen 2011-2012, maart: circusfestival Louvain-La-Neuve, november: Neerpelt, september: schoolvoorstelling in Stadschouwburg Leuven i.s.m. 30CC.
- ★ **De Ensorfanfare** : 4 optredens in Vlaams Brabant op het Pepernootfestival, promotieactie (promokaartje + mailing), deelname aan straattheaterfestivals (Gent/ Neerpelt?)
- ★ **De Madammen**: deelname aan een internationaal festival?

3. Het jaar 2010 op sociaal vlak

3.1. AANDACHTSKINDEREN

In het verleden werkten we reeds samen met verschillende instellingen uit het Leuvense : Monte Rosa, buurtwerking Fabota, Ter Wende en De Trommel. Afgelopen jaar is daar nog vzw Arktos en Leren Ondernemen bijgekomen.

Het ging meestal om projecten van enkele uren tot meerdere maanden, bij ons of ter plaatse.

We zijn verheugd te zien dat de kinderen de circuslessen zodanig apprecieerden dat een aantal van hen nu, samen met de "gewone" kinderen, naar onze wekelijkse lessen komt.

Op sociaal vlak is dit absoluut iets waar Cirkus in Beweging naar streeft : dat projecten kunnen leiden tot samenwerkingen op lange termijn en naar integratie van jongeren in de gewone lessen.

Dit vraagt van de instellingen en de betrokken gezinnen vaak een grote organisatorische en financiële inspanning. Voor ons is echter het belangrijkste dat de jongeren een plaats vinden in de groep en dat ze met plezier naar de lessen komen. Elk probleem wordt dan ook apart bekeken en opgelost.

Dat uit zich in :

- ★ De samenwerking met **Barbara De Bolle**, die helaas helaas stopgezet in mei 2010 o.w.v. gezondheidsproblemen. Intussen hebben zich enkele nieuwe docenten aangeboden die specifiek geïnteresseerd zijn in "sociaal circus" : **Milena Nowak** en **Dries Essers**. Ook één van de assistenten blijkt hier een bijzondere interesse voor te hebben : **Iris Op 't Roodt**.
- ★ financiële tegemoetkoming
- ★ goede communicatie met de lesgevers zodanig dat zij weten welk kind met welk probleem worstelt, een bepaalde achtergrond heeft of uit een specifieke situatie komt
- ★ hulp bij het vinden van transport naar en van de leslocatie

Hier een overzicht van onze aandachtskinderen.

Cursus	Aantal Aandachts-kinderen	Probleem of instelling/werking waaruit ze komen
Multi-circus 4 ^{de} -6 ^{de} leerjaar (dinsdag)	5	Buurtwerking Fabota vzw Leren Ondernemen Bijzonder Onderwijs
Startgroep percussie	1	vzw Leren Ondernemen
Multi-circus 1 ^{ste} leerjaar	1	vzw Leren Ondernemen
Multi-circus 3 ^{de} leerjaar	2	Buurtwerking Fabota
Multi-circus 4 ^{de} -6 ^{de} leerjaar (woensdag)	2	Buurtwerking Fabota Kind met verstandelijke beperking en scoliose
Diabolo niveau 1+2	2	Buurtwerking Fabota
Circomotoriek	3	vzw Leren Ondernemen : extra bijzonder is dat dit een cursus is voor kleuters samen met één van hun ouders
Circuszolder	4	vzw Leren Ondernemen



3.2 PROJECT MET FABOTA

Elke vrijdagavond wordt er hard circus getraind in de turnzaal van Mater Dei, met de circusgroep van de Fabota kinderen. Optreden is ook voor hen heel belangrijk en in 2010 kregen zij hiervoor de kans op o.a. CircusBruul, dat midden in hun werkterrein ligt.

Dit project wordt dankzij de vele ervaringen ook steeds verder “gefinetuned” en wat vooral leuk is, is het feit dat sommige kinderen nu ook zelfstandig naar de circusschool komen in de gewone lessen.

3.3 PROJECT MET LEREN ONDERNEMEN

Bij Leren Ondernemen zijn we gestart met enkele workshops voor ouders en kleuters. Deze workshops brachten veel enthousiasme te weeg en het was duidelijk dat dit iets was wat hun publiek aansprak. Van daaruit is er gezocht naar middelen om deze kinderen en ouders te laten deelnemen aan de wekelijkse lessen en dat is gelukt.

Leren Ondernemen heeft ook een goede kinderwerking en vanuit die werking zijn er enkele kinderen die onze wekelijkse lessen nu volgen. De begeleiding van Leren Ondernemen bekijkt telkens samen met ons wat er mogelijk is en hoe we de beste kansen kunnen bieden aan elk kind.

De communicatie tussen Cirkus in Beweging en organisaties als Fabota en Leren Ondernemen verloopt steeds via de educatieve coördinator, **Rika Taeymans**.

3.4 PROJECT “PISTE OLE”

Dit project kadert binnen het project Brede School van de Stad Leuven. Onze samenwerking met de school Sancta Maria en het rusthuis Remy uit Leuven werd verder gezet, weliswaar in verkleinde vorm daar er minder middelen vanuit Brede School voorhanden waren. Het binnenbrengen van jonge kinderen en hun circuskunstjes in het rusthuis elke dinsdag bleef voor vele oudjes een moment om naar uit te kijken. Onze docent, **Fred Versonnen**, heeft dit jaar een aantal animatoren van het rusthuis opgeleid om dit project te kunnen voortzetten.

3.5. VRIJWILLIGERS

Een structurele financiële ondersteuning door de overheid is één ding, maar zonder de medewerking van vele vrijwilligers zou een goede werking niet haalbaar zijn. Hiervoor rekenen we o.a. op

- ★ stagiairs van o.a. de hogeschool ESAC of de Formation Pédagogique in Brussel : voor assistentie bij de wekelijkse lessen
- ★ Leden en ouders van leden : voor logistieke steun bij evenementen en opendeur
- ★ Leden en ouders van leden : voor het opzetten van de circustent die we aankochten in 2009



Onze EVS vrijwilliger : Claire

Gelukkig kon Cirkus op Beweging ook in 2009 beroep doen op een aantal andere structurele vrijwilligers, die op regelmatige basis een handje kwamen toesteken. Voor ons een grote hulp, voor hen een aangename manier om nuttig bezig te zijn.

Hier een overzicht :

Naam	Taken binnen Cib	periode	Organisatie
Julia John (D – Hannover)	assistente in de wekelijkse lessen + administratie	feb '09 - feb '10	EVS (European Voluntary Service)
Claire Bonaventure (F – Annecy)	assistente in de wekelijkse lessen + website, foto's, filmpjes	mei '10 - april '11	EVS (European Voluntary Service)
Heleen Gordts	assistente in de wekelijkse lessen + administratie	nov '10 – jan '11	Stage 2 ^{de} jaar Sociaal Cultureel Werk
Theo Neefs	Boekhouding	Lange termijn, wekelijks	Via Fortis Foundation "we can help you to help"
Marleen Eerens	Maken kostuums	Lange termijn, wekelijks	Geen (ouder van vroegere werknemer)
Karlon Fonteyn	Ontwerp en maken kostuums	Lange termijn, wekelijks	Geen
Jelle Buyle	Kostuums + administratie	Lange termijn, tweewekelijks	Geen (ouder van leden)
Bregt Janssens	Techniek : belichting, geluid	Lange termijn, bij evenementen	Geen (als lesvolgend kind doorgegroeid naar een productiegroep en coördinator techniek)
Carla Leurs	Chauffeur, kostuums	Lange termijn, wanneer nodig	Geen (lid van De Madammen)

4. 2010 op organisatorisch vlak

4.1. STRUCTUUR

De structuur die in voege ging begin 2009 is niet veranderd :

Het beleid van de vzw Cirkus in Beweging wordt bepaald door de **Algemene Vergadering**.

De **Raad van Bestuur**, elf personen, werkt uit hoe dat beleid gerealiseerd moet worden.

Drie leden van de Raad van Bestuur zijn belast met het **Dagelijks Bestuur** van de organisatie.

- ★ **Rika Taeymans** als educatief coördinator
- ★ **Jonas Van Soom** als artistiek coördinator
- ★ **Annelies Claessens** als zakelijk coördinator

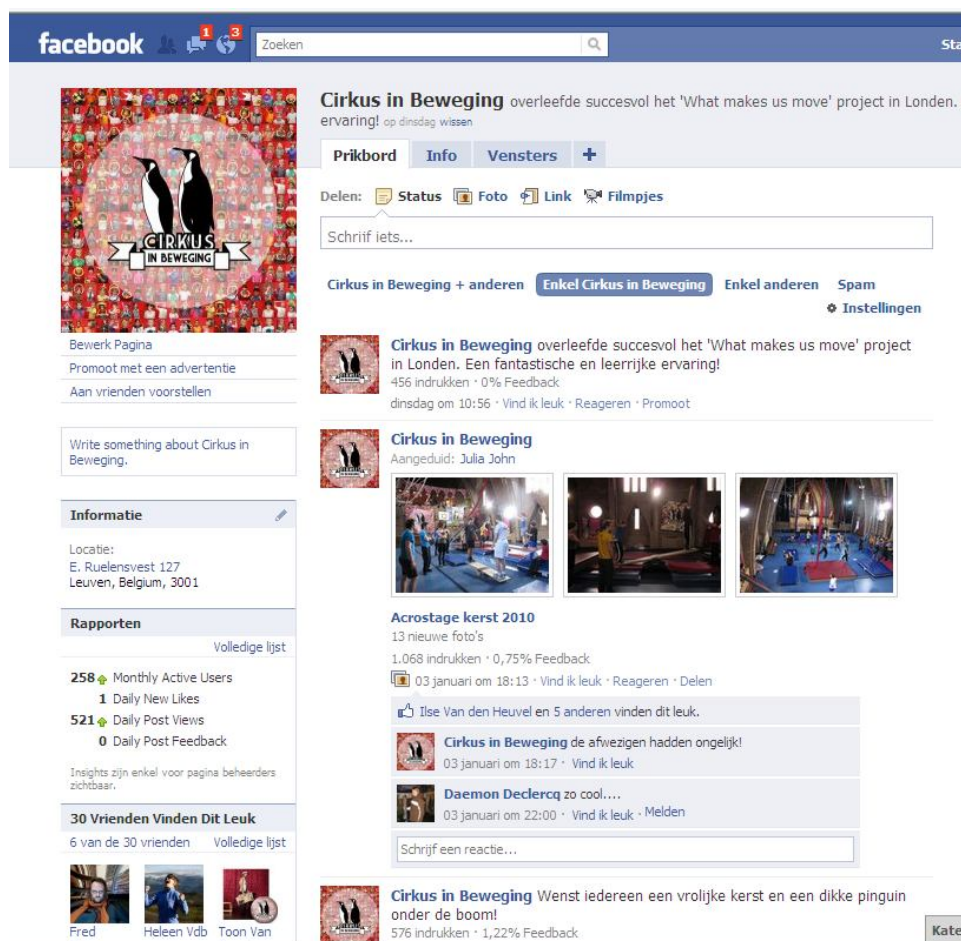
De Raad van Bestuur heeft een aantal nieuwe mensen voorgedragen om deel uit te maken van de Algemene Vergadering vanaf maart 2010. De meesten hebben daar positief op gereageerd en worden ook uitgenodigd op de vergaderingen van de Raad van Bestuur.

Naast het afhandelen van de juridische verplichtingen, zoals het goedkeuren van de jaarrekening, wensen we met deze nieuwe partners van gedachten te wisselen over projecten, doelgroepen en doelstellingen om zo onze werking verder uit te bouwen en manieren vinden om onze doelen te bereiken.

4.2. COMMUNICATIE

- ★ De **website** www.cirkusinbeweging.be, die grondig vernieuwd werd in 2009, is het belangrijkste algemene communicatiemiddel voor klanten, leden en andere geïnteresseerden. Uit de reacties blijkt dat de website druk bekeken wordt. Je vindt er actuele informatie over stages, inschrijvingen, optredens, evenementen, projecten, enz. Bovendien is het een middel om snel veel foto's te verspreiden van optredens en stages.
- ★ Eind 2010 werd de klassieke **nieuwsbrief** op papier vervangen door een digitale nieuwsbrief. Het is nog steeds de bedoeling deze driemaal per jaar te verdelen onder de jongeren uit de wekelijkse lessen.

- ★ In de loop van 2010 werd onze **Facebook pagina** nieuw leven ingeblazen. Vanaf begin 2011 zal er ook gebruik gemaakt kunnen worden van een **blog**. We merken dat vooral de tieners en twintigers veel gebruik maken van deze nieuwe vormen van communiceren.



The screenshot shows the Facebook interface for the page 'Cirkus in Beweging'. The page header includes the Facebook logo, a search bar, and navigation tabs for 'Prikbord', 'Info', and 'Vensters'. The main content area displays a post from 'Cirkus in Beweging' dated 'dinsdag om 10:56' with the text: 'overleefde succesvol het 'What makes us move' project in Londen. Een fantastische en leerrijke ervaring!'. Below this, there are three photo uploads from the album 'Acrostage kerst 2010' and a post from 'Daemon Declercq' dated '03 januari om 22:00' with the text 'Wenst iedereen een vrolijke kerst en een dikke pinguin onder de boom!'. The left sidebar contains page management tools like 'Bewerk Pagina', 'Promoot met een advertentie', and 'Aan vrienden voorstellen', as well as an 'Informatie' section with the address 'E. Ruelensvest 127, Leuven, Belgium, 3001' and a 'Rapporten' section showing 256 monthly active users and 1 daily new like.

- ★ Communicatie met de vaste lesgevers
Van september tot december liep er een project met **HUB, 3^{de} jaar personeelswerk**. Doel : leveren van tools voor het afnemen van **functioneringsgesprekken** van de vaste lesgevers. De studenten deden eerst een tevredenheidsonderzoek bij 20 lesgevers om te peilen naar de grootste behoeften. Uit deze enquête bleek o.a. dat er meer aandacht moet komen voor opleidingen en dat er vraag is naar de herinvoering van functioneringsgesprekken. De drie coördinatoren oefenden samen met de studenten in hoe je te werk gaat bij een functioneringsgesprek. Functiebeschrijvingen zijn de basis voor dergelijke gesprekken. Hierin wordt er per functie nagegaan welke competenties nodig zijn. Ook voor het opmaken van functiebeschrijvingen en het bijhorende competentieprofiel leverden de studenten de nodige tools. In samenspraak met het educatief team werd beslist functioneringsgesprekken te houden vanaf eind januari 2011.

4.3. GEBRUIK KAPELZAAL RUELENSVEST

Voor de wekelijkse lessen huurt Cirkus in Beweging de kapelzaal aan de Ruelensvest van de Stad Leuven. Overdag wordt deze zaal ook gebruikt door de scholen, SKLO en de Parkschool, voor hun lessen L.O.

Door het gebrek aan repetitieruimte in het Leuvense wordt elk beschikbaar uur gebruikt door artiesten om te trainen en te repeteren.

Artiesten die gebruik maken van de zaal voor repetitie en voorbereiding :

- ★ Joke Vanderlinden, Benjamin Eugene, Quintijn Ketels van **Le Bo Trio en Cie Sweatshop**.
- ★ Joren & Jasper, Lennert & Lolita afgestudeerd aan ESAC en in 2010 te zien in **Circus Monti** (Zwitserland). Hun voorbereiding gebeurde in de kapelzaal.
- ★ Gert De Cooman en **Cie Carré Curieux**.
- ★ Verder werd de zaal gebruikt voor verschillende organisaties en artiesten :Circus Baf!, De Luchtwacht, Dynamo, ...



4.4. FINANCIËEL VERSLAG

Zie bijlagen 6 en 7.

5. Bijlagen

- Bijlage 1 : cijferdetails over de wekelijkse lessen
- Bijlage 2 : lesrooster 2009-2010
- Bijlage 3 : lesrooster 2010-2011
- Bijlage 4 : lijst educatieve en animatieve workshops in 2010
- Bijlage 5 : lijst artistieke optredens in 2010
- Bijlage 6 : **jaarrekening boekjaar 2010**
- Bijlage 7 : **interne balans 2010**
- Bijlage 8 : Nieuwsflashes 2010
- Bijlage 9 : Selectie persknipsels 2010